

वेदों में अनेक जगह धातुओंका उल्लेख हुआ है, किन्तु हमारे अभाग्य वश उसका मर्म बताने वाले विद्वान नही मिल पाते हैं। भारत में संस्कृत भाषा को बनाये रखने के लिये सरकार को शिक्षा नीति मे इसका स्थान रखने के लिये अनुरोध करने वाले तो अनेकों व्यक्ति हैं, किन्तु इसमें क्या गुण विशेष हैं, इसको प्रमाण सहित सरकारीतंत्र के समक्ष रखनेवाला एक भी व्यक्ति नहीं है। भाषा विज्ञान में सर्वोपरि संस्कृत भाषा में ही वेद मंत्र है। प्रत्येक वेद मंत्र ऋषि, देवता छन्द, स्वरद्वारा चिह्नंकित होते हैं। ऋषि द्वारा विद्या के सिद्धांतों का पता लगता है। देवता द्वारा विद्या के विषय का पता लगता है। छन्द द्वारा विद्या के भाग का पता लगता है। स्वर के द्वारा व्यंजन ओंकार अक्षरोंकी पहचान होती है, तथा इसी के द्वारा व्यंजन अक्षरों में ओंकार अक्षर छुपे रहते हैं। प्रत्येक अक्षर का उदात्त और अनुदात्त, स्वरित स्वरूप द्वारा परस्मेपद, आत्मनेपद, उभयपदोंकी पहचान होकर वेद मंत्रोंमें प्रश्न, उत्तर, प्रार्थना, उपासना, आज्ञादि द्वारा त्रयी वार्ता रूप में बदल जाते हैं। चारों वेद इसी वार्ता द्वारा त्रयी विद्या के रूप में परिवर्तित हो जाते हैं। सातों विमत्तियों के

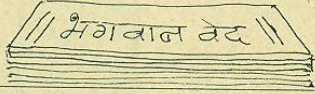
द्वारा उसी वेद मंत्र द्वारा उसके सभी विद्याओंके चरण निकल आते हैं। इसके द्वारा ही हमारे यहाँ के अनेक वैदिक सिद्धान्तों द्वारा वेद मंत्रों के मूल अक्षरों का आगम विलय और लोप द्वारा इन विद्या विशेषों का विस्तार करते चले जाते हैं। हलन्त द्वारा ४२ प्रत्योहों के अक्षरों का मंत्रों के अक्षरों के साथ मेल होकर उस विद्याका विस्तार करते हैं। प्राण तथा महाप्राण अक्षरों का भी कोई वैदिक विधान है। वैखरी (मुह) मध्यमा (कंठ) पश्यती (हृदय) परा (नाभि) स्थान के अक्षरों द्वारा चार तरह के शब्दों का वेद मंत्रों के अक्षरोंसे निर्माण होकर वेद विद्याओं का विस्तार करते चले जाते हैं। इसी तरह के अनेक सिद्धांत उपनिषद और स्वयं वेदों में भी हैं जिनके द्वारा वेद विद्याओं का अपने देवता (विषय) के अनुसार ही विस्तार करते चले जाते हैं। जो मंत्र २ वेद ३ वेद या चारों वेदों में हैं उनके लिये उनके अक्षर विशेषों का किन्ही वैदिक प्रणालियों द्वारा मिथुनभाव करके विद्या विशेष को दुसरा स्वरूप प्रदान करते हैं। व्यंजन मे जो अक्षर २ वर्ण में हैं उसी क्रम से दूसरे वर्णके अक्षर लगाने से भी इन विद्या विशेषों का विस्तार होता है। हमारे वैदिक ग्रन्थों में वेद मंत्रों को अक्षरों द्वारा भिन्न- भिन्न प्रणालियों के द्वारा बनाये हुये शब्दों के अर्थ किये हुए हैं।

विद्वानों को केवल उन्हें सजाना भर है। अपनी तरफसे किसी भी अक्षर या शब्द का अर्थ नहीं लगाना है। निघन्टू में गतियों के ही एक सौ बाईस नाम दिये हुए हैं। १०१ तरह के उदक (नल) के नाम दिये हुए हैं। इन सब विद्याओं के चरणों को देखते हुए विद्वान लोग हमारे देश की वेद विद्याओं को प्रत्यक्ष न कर पाये तो हम किसका दोष दे सकते हैं। भारत के विद्वान गुरुकुलों में पढ़कर डिग्रियों को प्राप्त कर लेते हैं किन्तु अभाग्यवश देश के विद्वानों को साधन उपलब्ध करने में उनकी निर्धनता अत्यंत बाधक रहती है। क्योंकि वैदिक पुस्तकें काफी मूल्यवान होती हैं और प्रत्येक जगह उपलब्ध नहीं हो पाती हैं। साथही विद्वानों को जीविका के लिए दूसरे कार्यों में लग जाने के कारण इसका बार-बार अध्ययन नहीं कर पाते हैं। जबकि विदेशी विद्वानों की एक पुस्तक "वैदिक इन्डेक्स" मे

कडोनल और कीयने आठ-दसवर्ष के परिश्रम के उपरान्त सन् १९१२ इ. मे प्रकाशित की। इसमें आये हुए हमारे वैदिक शब्दों की बड़ी ही विशद व्याख्या की गयी है। संस्कृत हमारी मातृभाषा है। इसका एक एक शब्द किसी न किसी रूप मे देशकी प्रत्येक भाषा में समाया हुआ है। विदेशियों के लिए यह कितनी कठिन होगी। इसकी हम कल्पना भी नहीं कर सकते हैं। इस पुस्तक में १९१२ ई. से पूर्व के सैकड़ों विदेशी विद्वानों के नाम का उल्लेख है। जिन्होंने हमारे यहां के अनेकानेक वैदिक ग्रन्थों का अध्ययन करके विभिन्न वैदिक प्रणालियों द्वारा इसके जो अर्थ हैं उनका उन्होंने वहां के विद्वानों के समक्ष बिना किसी दुराग्रह के निष्काम भाव से प्रस्तुत किया है।

इस पुस्तक को देखने से प्रतीत होता है कि हमारे यहाँ के वैदिक ग्रन्थों का अध्ययन करने में कितने विदेशी विद्वानों ने जीवन समर्पित कर दिया। क्या इतने व्यक्ति सिर्फ हमारी गलतियों को ढूँढने में लगे थे यह कदापि सम्भव प्रतीत नहीं होता है। क्या यह दुर्भाग्य का विषय नहीं है कि आज तक देश में कोई वैदिक शब्द कोष तक भारतीय विद्वान नहीं बना पाये। जबकि विदेशी विद्वानों द्वारा कई शब्द कोष बनाये गये हैं। आज हमारे देश में वैदिक शब्द कोष बनाने के लिये सभी साधन उपलब्ध हैं। जैसे- विश्वेश्वरानन्द वैदिक शोध संस्थान को शियारपुर (पंजाब)

वेदों में धातु



की "चतुर्वेद व्याकरण पद्मसूचि" और वैदिक इन्डेक्स के द्वारा देश के पाँच-सात विद्वान एक-एक स्वर और व्यंजन वर्ग शब्दों का अर्थ करें तो मैं सारादा हूँ कि सिर्फ चार छः गहिने में ही भारतीय संस्कृत शब्द कोष वैदिक प्रणाली द्वारा विद्वानोंके समक्ष आ सकता है। वैदिक इन्डेक्स को देखने से तथा भारतीय विद्वानों द्वारा वेद मंत्रों की व्याख्या को देखते हुए यही लगता है की भारतीय विद्वान वैदिक ग्रन्थों के विषय में विदेशी विद्वानों के मुकाबले कोई विशेष ज्ञान नहीं रखते हैं। वैदिक इन्डेक्स में (अभि) के सिमर और हिलेब्रान्ट ने सोमरस में तैयार होने से पूर्व उस दूध को बतलाया है कि जो सोमरस में मिश्रित किया जाता है। छिटने ने इसे एक ऐसे यन्त्रकी संज्ञा दी है जो पानी को चारों तरफ से दबाकर शिल्प क्रिया में प्रयोग किया जाता है। चतुर्वेद वैयाकरण पद सूची के द्वारा हमारे देश के विद्वान इसके सही अर्थ को ग्रहण कर सकते हैं। "रथ" नाम से वायु यान और जल यानों आदि बनों का वेदोंके अंदर हजारों जगह उल्लेख है। इन वाहनों को बनाने में प्रयुक्त होनेवाली धातु (अयस् लोहा श्याम हिरण्य, लोहित, तांबा रजस आदि अनेक धातुओं का भी उल्लेख मिलता है। विद्वानों से प्रार्थना है कि वह अपने पूर्वाग्रह और हठाग्रह को छोड़कर निष्काम भाव से एक बार पुनः वैदिक प्रणालियोंका अध्ययन करके वेदों के मंत्रों की विद्याओं की विवेचना करके आर्य समाज के नियम वेद सब सत्य विद्याओं की विवेचना करके आर्य समाज के नियम वेद सब सत्य विद्याओं को सत्य प्रमाणित करें। साथ ही इस बात को प्रमाण सहित प्रस्तुत करें कि वेद की इतनी जटिलताओं को बनाना मनुष्य के लिए सम्भव न होने से यह ईश्वरकृत ही प्रमाणित होते हैं।

श्री. छैलबिहारीलाल गोयल

हाथरस

□□□